

Topic.さがクリークネット



A: オランダハウスの横の船着場 B: クリークマルシェの様子 C: カヤック体験の様子
D: 水辺で乾杯 E: さが水辺ミーティング F: クリーク清掃の様子



取材協力
さがクリークネット
川崎 康広さん

表紙面からの続き。

【佐賀とオランダの共通点】

Q: オランダやベネチアの水路は数十kmですが、それに比べると佐賀の方がかなり長いですね。

A: そうなんです。ちょっとオランダの話にもなってきますが・・・。13～16世紀頃に佐賀とオランダ、地球の反対側で先人達は同じような干拓地に街を建設していきました。この2つの地域で共通しているのは、お城を中心に水路が計画されていることです。でも水路網は全く違う形に発展し、佐賀の水路は細くて多いけれども、オランダは太くてまとめられているのが特徴です。

それから、現代の市民の水路への想いにも違いがあります。オランダは、「水路が無ければオランダではない」と言うほど、水辺がある街を誰もが誇りに思っているのが印象的です。

佐賀も歴史あるこの土地ならではの水文化ですので、もっと皆さんが意識を変え、自慢したくなるように、クリーク文化をもっと多くの人に伝えていきたいですね。

【さがクリークネットの活動コンセプト】

A: 佐賀の街の構造の特徴は、多くの建物が、道路とクリークどちらにも面するように計画的に建られているとのことです。昔、クリーク側では、舟で人や物が沢山行き交っていましたが、現在、クリークは裏になってしまいました。これからまた、ベネチアやオランダみたいに水路を普段使用する街にしていきたいですね。それが「裏を再び表にしよう!!」のコンセプトになります。

次は、水辺景観の向上です。いろんな仕掛けをして、クリーク側も美しくなっていくことで、表だけでなく、裏も素晴らしいという街にしていきたいです。

また、水辺へ安全に近づくことができるような船着場を整備するなど、大人も子どもももっと水に親しめるような取り組みを進めていきたいと考えています。

Q: 江戸時代の子どもたちは水路で遊んでいたのではないですかね??

A: あっ!! 遊んでいたと思いますよ!! どの家にも水路に繋がる階段(棚地)があったから。昔は、そこで洗濯をしたり、食器を洗ったりしていました。現代では、「水路は危険、汚い」というイメージがひとり歩きし、市民と水辺との距離は時代とともに遠ざかりつつあります。佐賀の街は、防災や環境面を考えても、この先ずっとク

リークを維持しながら、水と寄り添って生活をしていかなるを得ない土地です。

将来の街の担い手となる子ども達にも、水路のどこが危険で、どこが安全なのかを、自分で察知できるように水との付き合い方をしっかりと教え、安全に楽しめる場所では、存分に遊べるような、風景が日常の中に戻ってくればいいなあと思います。

そして、佐賀のクリークには、珍しい水生生物も多く生息してるんですよ。生物学の専門家から「佐賀は街なかに巨大な水族館があるようなもの」と聞いたことがありますが、そういう環境が街なかに存在しているのも魅力の一つだと思っています。

Q: 例えば、どんな生物ですか??

A: 絶滅危惧種の生物が普通に生息していますし、水生植物や微生物を食べる小魚から、その魚を食べにくる鳥まで、都市の中で食物連鎖がしっかりと息づいているんです。

【これからの活動について・・・】

Q: これまでの活動は、注目してもらうために和舟やカヤック、マルシェなどをされているのですよね??

A: まずはクリークに降りて使うことが、日常の風景となるように和舟やカヤックをやっています。活動当初は、誰もクリークに降りると言うことは考えていなくて(笑)。クリークマルシェも、水辺の使い方の一つの提案なんです。

最初は、蚊も多いし、汚いし、危なかよ、と色々言われました(笑)。

でもクリークから見る佐賀の風景には、美しい緑が残っていたり古い石垣や建物もあって、水の文化を体験しながら佐賀の本物の歴史遺産に出会うことができるので、体験して感動される方が多いんです。

Q: 最後になりますが、現在の目標や作戦はありますか??

A: まずは、船着場や階段(棚地)を街の中に増やしていくって、誰でも安全に水辺に近づけるようにしたいですね。それから、カヤックの手作りワークショップとかを開催したいですね。街なかで自分のカヤックを作っている風景が当たり前になったら楽しいと思います。あと、クリークガーデンなどをみんなで作って管理して、オランダのような美しい緑と水の街にしたいですね。最終的には市民がクリークの「活用と保全」を当たり前の事として楽しみ、そんな佐賀ならではの風景が、日常のものとなることを目標としています。

編集後記

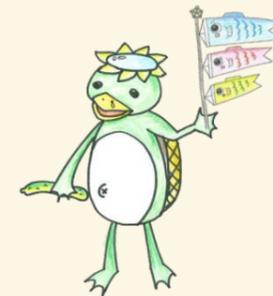
朝晩と昼間の気温差が激しすぎて、皆さま体調は崩されていませんか? 申し遅れました、新人の小柳美穂と申します! 今回、人生初の「取材」というものに携わらせて頂きました! 生活の中で「取材」なんて言葉は一度も出てきたことがなく、当日、川崎さんにお会いした時には冷汗と脂汗でテッカテッカ!! そのお陰で? 川崎さんからクリークに関する素晴らしいお話が聞けてどんどん頭の中に入ってきました。オランダハウスで乗船できる和舟やカヤックに乗って、佐賀の風情を感じてみてください! クリークのイメージをがらりと変えてくれること、間違いなしです! 貴重な体験をさせて頂き感謝感激です! ありがとうございます!

佐賀市市民活動プラザ広報

2018年5月号

HONOHONO

ホノホノとはハワイの言葉で“ぶらぶら”や“散歩”という意味です。



今月のTopic. さがクリークネット



川や海とは違ったクリークでのカヌー体験は、時の流れが止まったかのような感覚。またクリークには、生物、歴史、国際といった多くのロマンがあります。今回、クリークの魅力を発信している「さがクリークネット」の川崎さんに、クリークの魅力や団体の活動についてお話を伺いました。

【全国でも珍しい佐賀のクリーク、その役割は・・・??】

A: 昔、佐賀の城下町は全国10番目ぐらいの石数で人口も多い都市でしたが、干拓地であるため、常に水に苦労している土地柄でした。

クリークは、それを解決するために山からの水を街の隅々に行き渡らせ、常に淡水を使えるように貯めておく、ため池の役割をしています。また、土地が低く干潮の時間帯は海へ雨水が排水しにくいので、街が浸からないようにダムも役割もしています。クリークには、この利水と治水の2つの側面の役割があります。私たちは、ここ佐賀に必要な「クリーク」を街の魅力として活用し保全することで、街の環境や楽しさを向上させ、維持し続けることを目的とした活動を行っています。

Q: 水路の長さはどれくらいですか??

A: 佐賀市内の水路の全長は2,000 kmと言われていて、水路の密度も高く日本一を誇ります。



続きは広報誌裏面のTOPICへ



佐賀市市民活動プラザ

開館時間 9時～22時 年末年始以外無休

会議室の利用や掲載内容に関する問い合わせは

佐賀市白山二丁目1-12 佐賀商ビル7F

TEL: 0952-40-2002 FAX: 0952-40-2011

ホームページ: <http://www.tsunasaga.jp/plaza/>

Facebook: <https://www.facebook.com/tsunasaga.plaza>



佐賀市市民活動プラザ



プラザからのお知らせ



カラー印刷・ポスター印刷半額キャンペーン

期間：5月1日（火）～5月13日（日）

A4カラー 30円/枚 → 15円/枚 (グロス紙17円)
A3カラー 50円/枚 → 25円/枚 (グロス紙29円)

A0 4,000円 → 2,000円 B1 3,200円 → 1,600円
A1 2,400円 → 1,200円 B2 2,000円 → 1,000円
A2 1,600円 → 800円 ※全て税込み価格です

期間限定ですので、お見逃しなく！！

いどばたか いぎ

★日時★

平成30年5月14日（月）14：00～15：00（参加費：無料）

ゲスト：AO* AQUA 健崎さん 「ダイバーシティ・SAGA ～LGBTをテーマに～」

★参加対象者★

市民活動や社会貢献等に関心がある方なら、どなたでもお待ちしております。
※事前申し込みなどは不要です。

★場所★

佐賀市市民活動プラザフロア（佐賀市白山 2-1-12 佐賀商工ビル7階）

★いどばたか いぎとは・・・★

市民活動団体の方や市民の方、様々な人が出会いお互いのことを知り合う交流する会です。
「出会い」をテーマに、これまで出会わなかった人と人をつなぎ新たなアクションを生み出すことを目指しています！

佐賀市市民活動プラザ 人材育成（社会課題別講座）

京都祇園祭ごみゼロ大作戦に学ぶ、環境×まちづくりの実践



太田 航平さん

★日時・場所★

平成30年5月25日（金）13：30～16：30
佐賀商工ビル 7F 共用大会議室B

★参加費★
無料

★講師★

太田 航平さん

（特定非営利法人 地域環境デザイン研究所ecotone 代表理事）
（一般社団法人 祇園祭ごみゼロ大作戦 理事長）

約2,000名のボランティアが担う「祇園祭ごみゼロ大作戦」を統括される太田 航平さんに、市民・事業者・行政によるパートナーシップと多様な人たちが参加するに至った経緯、そして現場でのリーダーをどのように育成し、プロジェクトを作り上げているのかをお聞きします。

佐賀市市民活動プラザレターケースの更新手続きのお願い。

佐賀市市民活動プラザレターケースをご利用になられている団体の方で、まだ更新手続きをされていない方は、至急、更新手続きをお願いします！！

※このまま放置された場合、レターケースの登録がなくなり、レターケースへの投函物が出来なくなります。



助成金情報



| 締切 | 助成金支援タイトル | 分野 | 募集团体 |
|------|---------------------------------|-------|--------------------------|
| 5/11 | 子供たちの環境学習活動に対する助成 | 環境 | 公益財団法人 高原環境財団 |
| 5/21 | 平成30年度 予算ふるさとテレワーク推進事業に係る提案 | 情報 | 総務省 情報流通行政局 情報流通振興課 |
| 5/25 | 第35回（平成30年度） 老後を豊かにするボランティア活動資金 | 福祉 | みずほ教育福祉財団 福祉事業部 |
| 5/25 | 平成30年度 シニアボランティア活動助成 | 環境 | 公益財団法人 大同生命厚生事業団 |
| 5/31 | コメリ緑資金ボランティア助成 | 環境 | 公益財団法人 コメリ緑育成財団 事務局 |
| 6/29 | 地域の歴史・文化的資源を守る活動 | 歴史文化 | 佐賀市教育委員会 文化振興課 文化振興係 |
| 9/30 | 公園・夢プラン大賞 「実現した夢」部門・「やりたい夢」部門 | まちづくり | 一般財団法人 公園財団 「公園・夢プラン大賞」係 |

※詳しくは、市民活動プラザのHPをご覧ください。メールマガジンでも配信しております。



ボランティア情報



| 締切 | 募集名 | 内容 | 分野 | お問い合わせ |
|------|---------------------|--|------|-----------------------------------|
| 随時 | スポーツボランティア募集 | スポーツボランティアが自主的・自発的に参加できるような体制・組織づくりに取り組んでいます。 | スポーツ | 佐賀県 文化・スポーツ部 スポーツ課 |
| 6/27 | 世界一大きな授業 2018 先生役募集 | 学校の先生でなくても「授業をやってみよう！」という人であれば、誰でも先生役になることができます。 | 社会教育 | プラン・インターナショナル・ジャパン内 「世界一大きな授業」事務局 |



イベント情報



| 日時 | イベント名 | 料金 | 場所 | お問い合わせ |
|------|---------------------|------------------------------------|------------------------------|--------------------------------|
| 5/20 | アルモニア管弦楽団 第17回定期演奏会 | 一般 2,000円 高校生以下 500円 当日500円増 | 佐賀市文化会館 大ホール (佐賀市日の出1-21-10) | アルモニア管弦楽団 TEL 0952-23-1918 |
| 6/2 | 放送大学 公開講演会 | 無料 | グランデはがくれ (佐賀市天神2-1-36) | 放送大学 佐賀学習センター TEL 0952-22-3308 |
| 6/17 | 第1回 茶の湯文化にふれる 市民講座 | 500円 (呈茶代込) | メートプラザ 多目的ホール (佐賀市兵庫北3-8-36) | 表千家同門会 佐賀県支部 TEL 080-8376-5276 |